Мастер-класс « Камешки Марблс- инновационная находка для педагогов дошкольного образования»

**Цель: -**рассмотрение современной методики применения нетрадиционной технологии в образовательной  деятельности с детьми

**Задачи:**

- познакомить педагогов с нетрадиционной технологией использования камешков Марблс в обучении детей;

**Оборудование:**

1**.**листочки бумаги

2. гуашь

3. пластиковые коробочки

4. камешки Марблс разного цвета, формы, текстуры, размера;

5. карточки для работы:  «Соотнеси цвета», «Продолжи ряд», «Корректурная проба», «Графический диктант», «Выложи букву», «Зеркальное изображение» (использование игрового поля), «Звуковой анализ слова».

6. чудесный мешочек

7. лабиринты

***Ход мероприятия:***

***1. Приветствие***

        Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада  вас всех приветствовать сегодня здесь.

***2. Вступление***

Хочу представить вашему вниманию мастер-класс «Камешки Марблс- инновационная находка для педагогов дошкольного образования».

В рамках мастер-класса я представлю вам несколько вариантов игр с детьми как младшего так и старшего дошкольного возраста. Нам нужно 6 добровольцев, мы с вами выполним ряд заданий. Карточки расположены в той последовательности, в которой мы будем выполнять задания.

Так что же такое камешки Марблс? От английского «Marble» -мраморные. Это созданные человеком разноцветные стеклянные шарики или приплюснутые, похожие на шляпку гвоздя Кабошоны, имеющие разнообразную окраску. Они могут быть как однотонными, так и сочетающими в себе несколько цветов или даже рисунков. Так же они могут быть разнообразной формы, размеров.

Камешки являются универсальным средством для работы с детьми, поэтому их использование возможно в разных направлениях согласно рабочей программы: и обучение грамоте, и математика, и рисование, и сенсорное развитие.

Они позволяют успешно решить ряд задач:

- развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации;

- расширяет представление об окружающей действительности и словарный запас;

- формирует готовность к обучению грамоте;

- закрепляет умение в ориентировке на плоскости;

- развивает внимание, память, мышление;

- развивает чувство ритма, цвета;

- активизирует тактильно-двигательный, слуховой, зрительный анализаторы;

- формирует сенсорные эталоны;

- осуществляет развитие фантазии, воображения и творчества.

Перед выполнением заданий обязательный инструктаж по технике безопасности при работе с камешками.

Первое задание по сенсорному развитию:

1. Соотнеси цвета (приложение 1)

Задачи: развивать умения различать цвета, называть их. Развивать зрительное внимание, память, мелкую моторику рук.

Оборудование: стеклянные камешки, шаблоны с картинками.

1. Продолжи ряд (приложение 2)

Задачи: развивать цветовое восприятие, закрепить названия цветов, навыки соотнесения предметов по цветам; закреплять навыки ориентировки на плоскости; развивать тактильные восприятия, мелкую моторику рук, мышление.

3. Корректурная проба (приложение 3)

При выполнении заданий относящихся к разделу Формирование элементарных математических представлений мы выполним "Графический диктант" (приложение 4)

Задачи: учить ориентироваться на плоскости, развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: плоскость разлинованная на квадраты, камешки "Марблс".

Задание: Педагог дает устные задания типа:

Положите красный камушек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

На игровом поле с разметкой можно выложить цифру, рисунок по образцу.(приложение 5)

При выполнении заданий по грамоте мы используем следующие карточки:

1. Выложи букву (приложение 6)
2. Зеркально изображение
3. Звуковой анализ слова (приложение 7)

Также камешки круглые с напылением можно использовать при нетрадиционной технике рисования. Для этого необходима гуашь, не густая, лист бумаги, пластиковая коробочка.

Помимо разделов образовательной программы созданы для развития мелкой моторики лабиринты.

Деятельность детей должна быть вызвана мотивами, стремлениями и базироваться на эстетическом наглядном материале. В процессе целенаправленных занятий с данным материалом развиваются все виды ощущений, совершенствуется чувственное познание мира, повышаются мотивация, осознанность, интерес, формируется стремление к самостоятельности.

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, поскольку именно оно лежит в основе чувственного познания.

Занятия с камешками лучше проводить в малых группах (не больше 3 - 5 человек, если возраст детей от 3 до 7 лет) или индивидуально.

**Формы работы**

**Подгрупповая форма работы**- позволяет работать с небольшим количеством детей, и объединять их в группы по каким-либо признакам. Например, по уровню развития, по возрасту и др. Это улучшает эффективность работы, а также делает его разнообразным и повышает интерес детей.

**Парная форма работы -**предполагает работу детей в паре. Это объединяет детей, учит их взаимодействовать друг с другом, развивать общение. Пары можно формировать по желанию педагогов или по желанию детей. К тому же в помощь слабому ребенку можно дать ребенка посильнее.

**Индивидуальная форма работы -**предполагает наличие индивидуального подхода к обучению и воспитанию ребенка.

В младшем возрасте проводим занятия на развитие мелкой моторики, сенсорики. В старшем дошкольном возрасте уделяется внимание развитию логического мышления и развитию речи (обучения грамоте).

Нужно отметить то, что при работе с камешками Марблс следует соблюдать следующие рекомендации:

Гигиена рук.

Осторожность при игре, так как камешки хрупкие.

Проводить игры в присутствии взрослых - Марблс небольшого размера, дабы избежать случаев, когда ребенок пытается заглотить камешек.

Для достижения наилучшего эффекта использовать соответствующую музыку.

**Методы работы:**

Словесные методы (устные и печатные).

Игровые методы (дидактические).

Наглядные методы (методы иллюстраций и метод демонстраций).

Благодарю Вас за внимание! Можете взять понравившийся вам камешек и положить в стаканчик с веселым или грустным смайликом, в зависимости от того понравился вам мастер-класс или нет. И в завершении хочу подарить вам буклеты.(приложение 8)